

Projet et présentation – analyse d’une chanson

La préparation

1. Choisissez une chanson française qui t’inspire
2. Trouvez les paroles de votre chanson. Copiez et collez les paroles dans un document et imprimez-les.
3. **Remplacez quelques mots clés par les tirets et imprimez une copie pour la prof.**
Ajoutez le nom de l’artiste/groupe. Cette feuille sera photocopiée par la prof pour la classe.
4. **Préparez une présentation** (Power point, Prezi, etc., points seulement) avec l’information suivante :
 - Titre de la chanson, l’artiste, l’année
 - Les paroles (pour corriger la feuille de paroles donnée aux élèves)
 - Le thème principal de la chanson (amour, jalousie, espoir, vengeance, etc.)
 - Une liste et une explication (ou traduction) des nouveaux mots et expressions inconnues
 - Qui parle et quel est son message?
 - Le ton de la chanson et comment contribue-t-il au message? (romantique, triste, fâché, comique, sérieux etc.)
 - Les images qui représentent, selon vous, le thème et message
 - L’importance du titre
 - Le message global de la chanson
 - Les paroles les plus importantes, selon vous

Les présentations commenceront _____ ****Ne lisez pas votre présentation**

Chanteurs francophones? Voici quelques suggestions (<http://win.wingraphy.com/>)...

Mika	Farmer	Raphael	Superbus
David Guetta	Farah Kenza	Gregoire	Calogero
Rohff	Celine Dion	Cabrel	Marc Lavoine
Booba	Zaho	Tryo	Fabian
Amel Bent	Sinik	Shen Kool	Iam
Sniper	Camille	Star Academy	Christophe Mae
Stromae	James Kery	Khaled	Bob Sinclair
Indochine	Vanessa Paradis	Sefyu	Amine
Renaud	Gregory Lamarchal	Lorie	Brel
Diam S	Daft Punk	Bruel	Black M
Zaz	Coeur de pirate	Maitre Gims	Sexion d;assaut
Christine and the Queens		Mickey 3D	

ÉVALUATION	0	1	2	3	4	Commentaires
-a bien communiqué toute l'info demandée à la classe						
-a ajouté d'autre info pertinente à la présentation						
-a démontré une bonne compréhension du thème						
-a parlé d'une façon spontanée						
-organisation (a toutes les choses nécessaires)						
-a démontré de la créativité et enthousiasme pour rendre la présentation intéressante						
-un bon usage de vocab, grammaire, prononciation						
-a préparé un travail écrit au niveau approprié						

Le travail écrit

Écrivez un journal intime ou une lettre personnelle comme l'individu qui parle dans votre chanson (250 à 350 mots). Inventez les détails et exprimez les émotions présentées dans la chanson. Tapez et corrigez votre travail avec *Bon patron*.

À remettre : _____